



ParisTech

Club langue française Quiz

Par Julien COUDERC et Maxence CORDIEZ

Corrigraphe



Question 1

Quelle est l'orthographe correcte ?

- * 1. J'ai vécu des amours passionnés.
- * 2. J'ai vécu des amoures passionnés.
- * 3. J'ai vécu des amours passionnées.
- * 4. J'ai vécu des amoures passionnées.

Question 1

Quelle est l'orthographe correcte ?

- * 1. J'ai vécu des amours passionnés.
- * 2. J'ai vécu des amoures passionés.
- * 3. J'ai vécu des amours passionnées.
- * 4. J'ai vécu des amoures passionnées.

Question 1

Amour, orgue et délices sont **masculins au singulier** et **féminins au pluriel**.

ATTENTION !

Les grandes orgues = UN grand instrument

Les grands orgues = PLUSIEURS grands instruments

Question 2

Quelle est l'orthographe correcte ?

- * 1. L'imbécilité est un dilemne étymologique.
- * 2. L'imbécilité est un dilemme éthymologique.
- * 3. L'imbécillité est un dilemme étymologique.
- * 4. L'imbécillité est un dilemne étymologique.

Question 2

Quelle est l'orthographe correcte ?

- * 1. L'imbécilité est un dilemme étymologique.
- * 2. L'imbécilité est un dilemme éthymologique.
- * 3. L'imbécillité est un dilemme étymologique
- * 4. L'imbécillité est un dilemne étymologique.

Question 2

* Attention : dilemme => deux m !

Ne pas confondre avec *indemne*.

* *Imbécillité* ou *imbécilité* (rect. 90)

* Étymologique sans h.

Question 3

Quelle est l'orthographe correcte ?

- * 1. Des robes vert-bleu.
- * 2. Des robes vert bleu.
- * 3. Des robes vert-bleues.
- * 4. Des robes vert bleues.

Question 3

Quelle est l'orthographe correcte ?

- * 1. Des robes vert-bleu.
- * 2. Des robes vert bleu.
- * 3. Des robes vert-bleues.
- * 4. Des robes vert bleues.

Question 3

- * Couleur exprimée par deux termes ou plus :
=> jamais d'accord !

- * Trait d'union ssi deux adjectifs **de couleur**.

Exemples : *bleu-vert, jaune-rouge...* mais *bleu clair, vert pomme, etc.*

Question 4

Quelle est l'orthographe correcte ?

- * 1. Quoiqu'il en soit, il a sûrement raison
- * 2. Quoi qu'il en soit, il a sûrement raison.
- * 3. Quoiqu'il en soit, il a surement raison.
- * 4. Les réponses 1 et 3 sont correctes.

Question 4

Quelle est l'orthographe correcte ?

- * 1. Quoiqu'il en soit, il a sûrement raison
- * 2. **Quoi qu'il en soit, il a sûrement raison.**
- * 3. Quoiqu'il en soit, il a surement raison.
- * 4. Les réponses 1 et 3 sont correctes.

Question 4

- * Quoique ≡ bien que
Quoi que ≡ quelle que soit la chose que/qui
- * *Sûrement* prend un accent (Acad. 8, TLFi), rendu facultatif par les Rectifications orthographiques de 1990.

Question 5

Quelle est l'orthographe correcte ?

- * 1. Il y a quelques temps, j'ai construit une terrasse de plein-pied.
- * 2. Il y a quelques temps, j'ai construit une terrasse de plain-pied.
- * 3. Il y a quelque temps, j'ai construit une terrasse de plein-pied.
- * 4. Il y a quelque temps, j'ai construit une terrasse de plain-pied.

Question 5

Quelle est l'orthographe correcte ?

- * 1. Il y a quelques temps, j'ai construit une terrasse de plein-pied.
- * 2. Il y a quelques temps, j'ai construit une terrasse de plain-pied.
- * 3. Il y a quelque temps, j'ai construit une terrasse de plein-pied.
- * 4. Il y a quelque temps, j'ai construit une terrasse de plain-pied.

Question 5

* Plein ≡ rempli

Plain (vieilli) ≡ plat, uni, sans relief

* Le *temps* est indénombrable. On écrira donc *quelque temps* (avec *quelque* sans s).

Question 6

Quelle est l'orthographe correcte ?

- * 1. J'ai presque atteint la presqu'île.
- * 2. J'ai presque atteint la presqu'île.
- * 3. J'ai presque atteint la presque île.
- * 4. Aucune de ces réponses n'est correcte.

Question 6

Quelle est l'orthographe correcte ?

- * 1. J'ai presque atteint la presqu'île.
- * 2. J'ai presque atteint la presqu'île.
- * 3. J'ai presque atteint la presque île.
- * 4. Aucune de ces réponses n'est correcte.

Question 6

À savoir : *presque* ne s'élide **QUE** dans le nom composé *presqu'île* (c'est le seul cas).



Question 7

Quelle est l'orthographe correcte ?

- * 1. C'est les pleurotes que j'ai cueillies.
- * 2. Ce sont les pleurotes que j'ai cueillis.
- * 3. C'est les pleurotes que j'ai cueilli.
- * 4. Ce sont les pleurotes que j'ai cueilli.

Question 7

Quelle est l'orthographe correcte ?

- * 1. C'est les pleurotes que j'ai cueillies.
- * 2. **Ce sont les pleurotes que j'ai cueillis.**
- * 3. C'est les pleurotes que j'ai cueilli.
- * 4. Ce sont les pleurotes que j'ai cueilli.

Question 7

- * Le verbe *cueillir* est conjugué au passé composé et son COD *pleurotes*, repris par *que*, est placé avant lui. Il y a donc accord avec le COD.
- * Attention, « pleurote » est masculin !

Question 8

Quelle est la phrase correcte ?

- * 1. Les problèmes auxquels j'ai pallié.
- * 2. Les problèmes auxquels j'ai palliés.
- * 3. Les problèmes que j'ai pallié.
- * 4. Les problèmes que j'ai palliés.

Question 8

Quelle est la phrase correcte ?

- * 1. Les problèmes auxquels j'ai pallié.
- * 2. Les problèmes auxquels j'ai palliés.
- * 3. Les problèmes que j'ai pallié.
- * 4. **Les problèmes que j'ai palliés.**

Question 8

- * Le verbe *pallier* est transitif : on **pallie un problème** et non pas « **à un problème** ».
- * « Les problèmes » est le COD de *pallier*, conjugué au passé composé. Étant placé avant le verbe, le participe passé s'accorde en genre et en nombre avec le COD.

Question 9

« *Les thuriféraires de Corneille s'acharneront à quereller Racine sur ses Romains et sur ses Turcs* »

(MAURIAC, *Vie Racine*, 1928)

Que signifie « thuriféraire » ?

- * 1. Louangeur.
- * 2. Détracteur.
- * 3. Contemporain.
- * 4. Spécialiste.

Question 9

« Les thuriféraires de Corneille s'acharneront à quereller Racine sur ses Romains et sur ses Turcs »

(MAURIAC, *Vie Racine*, 1928)

Que signifie « thuriféraire » ?

- * 1. Louangeur.
- * 2. Détracteur.
- * 3. Contemporain.
- * 4. Spécialiste.

Question 9

(1)**THURIFÉRAIRE**. n. m. T. de Liturgie. Clerc qui, dans les cérémonies de l'église, a la fonction de porter l'encensoir et la navette.

Il s'emploie figurément dans le langage courant et signifie Flatteur, flagorneur.

Dictionnaire de l'Académie française, 8^e édition

Question 10

Quelle est la phrase correcte ?

- * 1. Les fêtes battent son plein.
- * 2. Les fêtes battent leur plein.
- * 3. Les fêtes battent son plain.
- * 4. Les fêtes battent leur plain.

Question 10

Quelle est la phrase correcte ?

- * 1. Les fêtes battent son plein.
- * 2. Les fêtes battent leur plein.
- * 3. Les fêtes battent son plain.
- * 4. Les fêtes battent leur plain.

Question 10

- * L'expression « battre son plein » proviendrait de la marine avec *plein* désignant la mer qui, ayant atteint sa plénitude, demeure un temps stationnaire.
- * *Son* est bien l'adjectif possessif et non pas le substantif (on ne parle pas du fond sonore).

Question 11

Quelle est la phrase correcte ?

- * 1. Et bien, elle est belle et bien belle !
- * 2. Et bien, elle est bel et bien belle !
- * 3. Eh bien, elle est belle et bien belle !
- * 4. Eh bien, elle est bel et bien belle !

Question 11

Quelle est la phrase correcte ?

- * 1. Et bien, elle est belle et bien belle !
- * 2. Et bien, elle est bel et bien belle !
- * 3. Eh bien, elle est belle et bien belle !
- * 4. **Eh bien, elle est bel et bien belle !**

Question 11

- * « Eh » n'est pas ici la conjonction de coordination « et » (on ne pourrait former la phrase avec en remplaçant cette locution par « ou bien »).
- * « Bel et bien » est une **locution adverbiale**. C.-à-d. qu'elle s'emploie comme un adverbe (invariable).

Question 12

Quelle est la phrase correcte ?

- * 1. Attention, vous faites des tâches !
- * 2. Attention, vous faites des taches !
- * 3. Attention, vous faîtes des tâches !
- * 4. Attention, vous faîtes des taches !

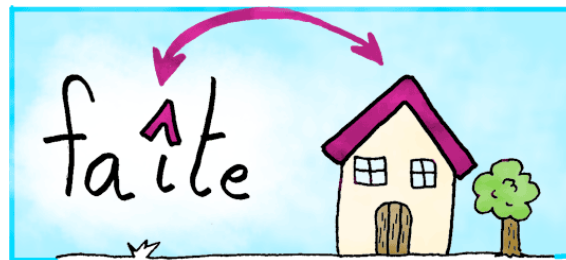
Question 12

Quelle est la phrase correcte ?

- * 1. Attention, vous faites des tâches !
- * 2. **Attention, vous faites des taches !**
- * 3. Attention, vous faîtes des tâches !
- * 4. Attention, vous faîtes des taches !

Question 12

- * *Faîte* (avec un accent circonflexe et un –e) désigne le sommet d'un édifice. Ne pas confondre avec le verbe *faire* conjugué au présent de l'indicatif (« vous faites ») !



- * *Tâche* ≡ travail à faire. Ex. : j'ai pour tâche de lire cela.
- Tache* ≡ salissure visible. Ex. : une tache de gras.

Question 13

Quelle est la phrase correcte ?

- * 1. Je suis censé l'appeler demain.
- * 2. Je suis sensé l'appeler demain.
- * 3. Je suis censé l'appeller demain.
- * 4. Je suis sensé l'appeller demain.

Question 13

Quelle est la phrase correcte ?

- * 1. Je suis censé l'appeler demain.
- * 2. Je suis sensé l'appeler demain.
- * 3. Je suis censé l'appeller demain.
- * 4. Je suis sensé l'appeller demain.

Question 13

* Censé ≡ supposé

Sensé ≡ « qui a du sens » (on **ne** peut **pas** « être sensé faire quelque chose »)

* *Appeler* ne prend qu'un seul *l* !

Question 14

Quelle est la phrase correcte ?

- * 1. Je te sais grès d'être venu.
- * 2. Je te suis grès d'être venu.
- * 3. Je te sais gré d'être venu.
- * 4. Je te suis gré d'être venu.

Question 14

Quelle est la phrase correcte ?

- * 1. Je te sais grès d'être venu.
- * 2. Je te suis grès d'être venu.
- * **3. Je te sais gré d'être venu.**
- * 4. Je te suis gré d'être venu.

Question 14

- * L'expression correcte est « savoir gré » et non pas « être gré ».
- * Le grès est une roche, le gré est le consentement.

Question 15

Quelle est la phrase correcte ?

- * 1. Nous nous sommes séparés à regret.
- * 2. Nous nous sommes séparé à regret.
- * 3. Nous nous sommes séparés à regrets.
- * 4. Nous nous sommes séparé à regrets.

Question 15

Quelle est la phrase correcte ?

- * 1. Nous nous sommes séparés à regret.
- * 2. Nous nous sommes séparé à regret.
- * 3. Nous nous sommes séparés à regrets.
- * 4. Nous nous sommes séparé à regrets.

Question 15

- * Le verbe *se séparer* est conjugué au passé composé et est pronominal réciproque, il est donc transitif direct et s'accorde comme si l'auxiliaire *avoir* était employé.
- * « À regret » est une locution adverbiale (donc invariable).

Question 16

Trouvez l'intrus...

- * 1. Philatéliste.
- * 2. Numismate.
- * 3. Vexillologiste.
- * 4. Gastrophile.

Question 16

Trouvez l'intrus...

- * 1. Philatéliste.
- * 2. Numismate.
- * 3. Vexillologiste.
- * 4. **Gastrophile.**

Question 16

- * 1. Philatéliste : collectionneur de timbres.
- * 2. Numismate : collectionneur de pièces.
- * 3. Vexillologiste : collectionneur de drapeaux et étendards.
- * 4. Gastrophile : parasite gastro-intestinal.

Question 17

« Être seul ... s'entraîner à la mort. »

(L.-F. CÉLINE, *Voyage au bout de la nuit*, 1928)

Compléter cette citation par...

- * 1. ses
- * 2. ces
- * 3. s'est
- * 4. c'est

Question 17

« Être seul ... s'entraîner à la mort. »

(L.-F. CÉLINE, *Voyage au bout de la nuit*, 1928)

Compléter cette citation par...

- * 1. ses
- * 2. ces
- * 3. s'est
- * 4. c'est

Question 17

« Être seul c'est s'entraîner à la mort. »

(L.-F. CÉLINE, *Voyage au bout de la nuit*, 1928)

Astuce : remplacer par « cela est ».

Question 18

Complétez l'expression : « se mettre sur son ... »

- * 1. trente-et-un.
- * 2. trente et un.
- * 3. trentes et un.
- * 4. Les deux premières réponses sont correctes.

Question 18

Complétez l'expression : « se mettre sur son ... »

- * 1. trente-et-un.
- * 2. trente et un.
- * 3. trentes et un.
- * 4. Les deux premières réponses sont correctes.

Question 18

- * *Trente* est invariable.
- * Usage : nombres < 100 coordonnés par *et* => pas de trait d'union.

L'emploi du trait d'union dans ce cas est cependant permis (aucunement imposé) par les Rectifications orthographiques de 1990.

Question 19

Laquelle de ces propositions n'est pas critiquable ?

- * 1. Malgré qu'il soit son ami, celui-ci n'a rien voulu lui dire.
- * 2. Elle vit cela d'un mauvais œil, malgré qu'elle eût accepté auparavant.
- * 3. Je suis bien obligé d'y aller, malgré que j'en aie.
- * 4. Aucune de ces trois propositions n'est correcte.

Question 19

Laquelle de ces propositions n'est pas critiquable ?

- * 1. Malgré qu'il soit son ami, celui-ci n'a rien voulu lui dire.
- * 2. Elle vit cela d'un mauvais œil, malgré qu'elle eût accepté auparavant.
- * **3. Je suis bien obligé d'y aller, malgré que j'en aie.**
- * 4. Aucune de ces trois propositions n'est correcte.

Question 19

* Malgré que ≡ quelque mauvais gré que

Cet emploi de « malgré que » est le seul qui soit incontestable.

Question 20

Quelle est la phrase correcte ?

- * 1. Un puit sans fond.
- * 2. Un puits sans fond.
- * 3. Un puis sans fond.
- * 4. Un puie sans fond.

Question 20

Quelle est la phrase correcte ?

- * 1. Un puit sans fond.
- * 2. Un puits sans fond.
- * 3. Un puis sans fond.
- * 4. Un puie sans fond.

Question 20

ATTENTION ! Le mot *puits* s'écrit avec -ts.



Chimie Paris

ParisTech

Club langue française

Merci à toutes et à tous
d'avoir participé !

Corrigraphe



zCorrecteurs.fr